



真言宗 智山派
味鏡山天永寺
護国院



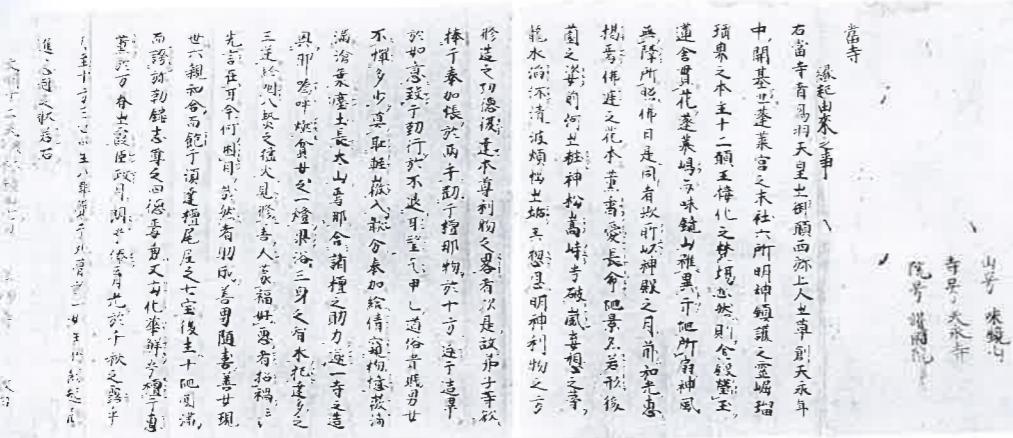
奈良時代の高僧「行基」ゆかりの寺

護国院は「味鏡山」と号し、天平年間（七二九～七四九）に僧“行基”が

創建した真言宗の寺です。当時は「薬師寺」とも呼ばれていました。

天歴二年庄内川の大洪水にあり衰微し、天永二年（一一一）西弥上人

により再興され今の寺名、天永寺護国院となりました。



▲縁起由来



▲淡墨桜



▲内庭園

▲鐘楼堂



▲みかがみじぞうそん



▲境内

本堂

(藥師堂)

平永九年（一五八一年）に建立、薬師如来を本尊として祀り、日光・月光菩薩、不動明王、十二神将を祀る。外陣には格天井に彩画を描く。



▲本尊瑠璃光薬師如來像



▲藥師堂内陣



▲月光菩薩像



亥



戌



酉



申



未



午



巳



辰



卯



寅



丑



子



▲日光菩薩像



▲制吒迦童子像

▲大日大聖不動明王像

▲鞞羅童子像



金堂

大師堂を平成四年に再建し、大日如来・弘法大師・興教大師・觀音二十五菩薩を祀り、金堂と称す。



觀音堂

味琬岩屋堂に觀音堂があり護國院に移築し、昭和五十八年に再建、十一面觀音菩薩を祀る。



▲十一面觀音菩薩像



▲觀音堂内陣



▲納骨堂4F



▲阿彌陀如來像



八角位牌・納骨堂

阿彌陀如來を祀り、歴代住職檀家の位牌・遺骨を納める。



▲二十五菩薩像



▲大日如來像（金胎両部）



▲興教大師像



▲弘法大師像



鰐口
元禄三年庚午（一六九〇）の
銘があり、
旧觀音堂に保存
する瓦

鬼瓦
犬山城役瓦陶作者、
瓦師藤原重久の手に
よる瓦



白山藪古墳より出土された土器



神鏡千宝収
榮隆代



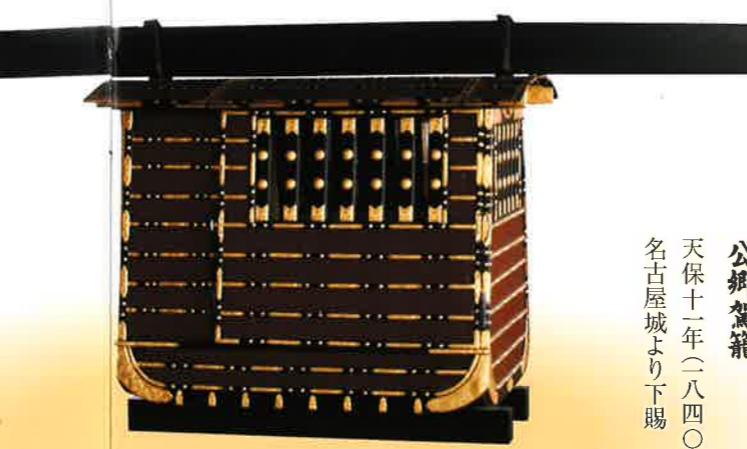
室町時代
(市重要文化財)



鎌倉時代
(国重要文化財)



室町時代
(市重要文化財)



天保十一年（一八四〇年）
名古屋城より下賜



【護国院概要】

當寺の開創は、聖武天皇の御宇、行基菩薩諸國行脚の砌に來錫され民利を計られた時、天平三年の春（730年）より七堂伽藍を建立し、本尊を薬師如来とされ寺号を薬師寺と号した。

天暦二年（948年）八月大洪水にあい、堂塔は流失し、本尊のみ草庵に安置された。

鳥羽天皇の御宇、天永二年（1111年）西弥（さいに）上人が夢のおつげにより天皇に奏上、勅願を受け安食・柏井の両郷を賜り、七堂伽藍・十二坊を建立、天皇より天永寺護国院の御宸筆を賜り、改称し隆盛を極めた。

その後三百五十年過ぎ戦国時代となり寺領は失い、さらに文明十二年（1479年）大火災にあり、堂塔こと「ごとく焼失し、衰微した。

天正九年（1581年）荒廃せる堂宇再建され徳川になつて名古屋城の真鬼門に當つて、いるため徳川安泰の御願所とされ熱田の宮、神宮寺とも呼称され熱田神宮とも深い関係があつた。

その後も幾度か天災にあり、昭和五年に本堂・大師堂の大修理。

昭和五十三年に觀音堂、昭和五十八年に鐘樓堂。平成四年には大師堂に変わって金堂、位牌・納骨堂。平成十一年には宝物庫、庫裡が建立され今日に至る。



2004.3撮影



江戸時代尾張名所図絵より

年中行事

【一月】修正会

元旦



【二月】節分会

三日又は四日
七難即滅・七福即生を行ふ。



【三月】ねはん会

十五日
お中日に彼岸会を行ふ。



【四月】花まつり

八日



お祝い・コンサートを行ふ
お祝い・コンサートを行ふ

【四月】弘法大師御正当

旧の三月二十一日に
ご遺徳を偲び御影供
法要を行う

【七月】盆（新）

十三～十五日

【八月】盆（旧）

十三～十五日
精靈送り
十五日

十七日

地蔵盆会
二十四日

【九月】秋季彼岸会（大祭）

八日
お中日に彼岸会を行う。

【十一月】本尊供

（大祭）八日



【十二月】報恩講

十二日

本尊藥師如來 詠歌（味鏡山護國院）

此の里の人の心を

池水になしてぞ宿る

夜半の月影

「南無瑠璃光如來藥師仏」



- 尾張西國觀世音札所 第十二番靈場
- 名古屋廿一大師札所 第九番靈場
- 東海三十六不動尊札所 第六番靈場



味鏡山天永寺 護國院

名古屋市北区
楠味鏡2丁目732番地
TEL/052-901-0723
FAX/052-901-1176